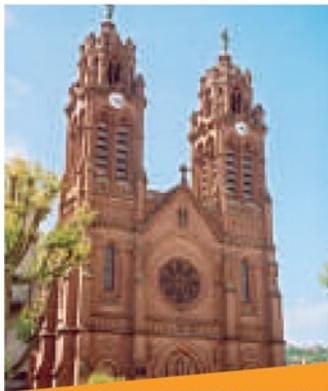


## 14 L'église paroissiale



Bâtie à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, en grès rose dans le style néo-gothique. Ses deux tours jumelles, hautes de 45 m ont voulu - dit-on - rappeler le célèbre clocher de la cathédrale de Rodez ! Elles sont couronnées des statues de la Vierge et de Saint-Joseph hautes de 3 m. La façade à trois portes s'orne des statues du Bon pasteur, de

Saint-Jean-Baptiste, et de Saint-Hilarian « patron de la cité ». A l'intérieur, fixé sur un mur de l'absidiole Sud, un groupe en bronze, sculpté en haut-relief par l'artiste aveyronnais Denys Puech évoque le martyr de Saint-Hilarian. Dans les bras du transept un tableau représente Saint-Joseph protégeant la cité au pied du Château de Calmont. Cet ex-voto fut peint en 1658 à la suite d'une terrible épidémie de peste. A l'opposé, dans le bras Nord une belle toile peinte représentant « la Cène » a été récemment restaurée. Le maître-autel et son retable monumental sont en marbre du Poitou, ainsi que la chaire.



**La Glèisa Parroquiála**, consagrada en 1883, es bastida de gres ròse del país De notar doas estatuas sus las torres nautas de 45 mètres : la Verge e Sant Josèp. E, tanben, tres estatuas sul timpan : lo Bon Pastor, Sant Joan lo Baptista e Sant Hilarian, patron de la vila. Dedins, un bronze del martir de Sant Hilarian es l'òbra del escalpaire avaironés Denys Puech.



**The Parish Church** was consecrated in 1883 and built of limestone. The buttresses and the façade are in sandstone. Note the two statues of the Virgin and St-Joseph on the 45 metre-high towers, and the three on the tympanum : The Good Shepherd, St-John The Baptist and St-Hilarian - Patron Saint of the city.