

13 Le Musée du Rouergue



Situé dans les anciennes prisons de la ville, il accueille diverses collections d'Arts et Traditions populaires du Rouergue. Cette maison d'arrêt construite en 1838 fut un des premiers bâtiments cellulaires de France. Sa conception représentait un progrès considérable en ce qui concerne l'hygiène, la sécurité et la moralité. Les hommes se trouvaient dans l'aile droite, les femmes dans l'aile gauche, le pavillon central servant de chapelle. Elle fut fermée en 1933, date de la centralisation des bâtiments carcéraux (les cellules du premier étage sont réservées au fonds de la bibliothèque du Musée J. AYLET, riche de plus de 6000 titres portant essentiellement sur les traditions, l'histoire et la langue d'Oc : son accès est uniquement réservé aux chercheurs...).



Lo Musèu de Roèrgue, installat dins las presons ancianas de la vila reunís de colleccions dels arts e tradicions populars de Roèrgue. Aqueia preson, bastida en 1838, foguèt lo primèr carcer d'aver de cellulas que se pòdon considerar coma un progrès considerable per dire de l'igièna, de la securitat e de la moralitat. La preson foguèt barrada en 1933. Uèi, las cellulas del plan primèr servan los fons de la bibliotèca del Musèu Josèp Vailet.



The Museum of the Rouergue Region, situated in the ancient prison of the town, it houses various collections of art and traditions of Rouergue. This house of arrest, built in 1838, was the first solitary prison building in France. Men were placed in the right wing, women in the left, with the central building serving as a chapel. It was closed in 1933 when prisons were centralised.

